



bartosz@snelewski.pl

www.snelewski.pl

724-255-131

Remont pomieszczeń świetlicy wiejskiej w Rokitnicy

INWESTOR:

Gmina Stryków
ul. Tadeusza Kościuszki 27
95-010 Stryków

ADRES INWESTYCJI:

dz. nr ewid. 459/1
obręb Rokitnica
gm. Stryków

KATEGORIA OBIEKTU:

IX

OPRACOWANIE:

ARCHITEKTURA:

MGR INŻ. ARCH. BARTOSZ SNELEWSKI
UPR. BUD. NR 45/LOOKK/2011

DATA OPRACOWANIA:

GRUDZIEŃ 2019

STR.

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU

ZAŁĄCZNIKI FORMALNO-PRAWNE

1. OŚWIADCZENIE AUTORÓW
2. UPRAWNIENIA AUTORÓW
3. ZAŚWIADCZENIA Z IZB SAMORZĄDU ZAWODOWEGO

SPIS OPRACOWAŃ

1. ARCHITEKTURA

ARCHITEKTURA

SPIS TREŚCI

1.INFORMACJE PODSTAWOWE.....	2
2.DANE OBIEKTU.....	2
3.STAN ISTNIEJĄCY.....	2
4.PROJEKTOWANE PRACE REMONTOWE.....	2
5.UWAGI.....	7
6.INFORMACJA O PRAWIE AUTORSKIM.....	8

OPIS TECHNICZNY

1. INFORMACJE PODSTAWOWE

Inwestor

Gmina Stryków,
ul. Tadeusza Kościuszki 27,
95-010 Stryków

Podstawa opracowania

- Zlecenie Inwestora
- Wytyczne Inwestora
- Obowiązujące przepisy i normy prawne
- Inwentaryzacja stanu istniejącego

2. DANE OBIEKTU

Lokalizacja

Remontowany budynek znajduje się na dz. nr ewid. 459/1 obręb Rokitnica w gminie Stryków.

Przedmiot inwestycji

Przedmiotem inwestycji jest remont pomieszczeń świetlicy wiejskiej w Rokitnicy.

3. STAN ISTNIEJĄCY

Istniejąca świetlica jest budynkiem parterowym, z poddaszem nieużytkowym i bez podpiwniczenia. Obiekt w tej chwili jest wykorzystywany jako miejsce spotkań członków Koło Gospodyń Wiejskich i niewielkich spotkań i wydarzeń związanych z życiem wsi.

Budynek składa się z głównej sali, zaplecza kuchennego i węzła sanitarnego. Obiekt jest w dobrym stanie technicznym. Ściany zewnętrzne są ocieplone i otynkowane. Pomieszczenia wewnętrzne wymagają odświeżenia. W głównej sali drewniana podłoga w kilku miejscach jest zarwana i wymaga naprawy lub wymiany.

4. PROJEKTOWANE PRACE REMONTOWE

1. Rozbiórka podestu w głównej sali

W głównej sali znajduje się podest wysokości 70cm, który nie jest wykorzystywany. Zaprojektowano rozbiórkę podestu. Po dokonaniu rozbiórki należy na przylegających ścianach uzupełnić tynk, a na podłodze uzupełnić posadzkę.

Powierzchnia podestu – 21,9m²

Powierzchnia tynków do uzupełnienia – 9,6m²



2. Rozbiórka istniejących warstw posadzkowych w głównej sali (do poziomu wylewki betonowej). Montaż nowych warstw posadzkowych.

Deski stanowiące wierzchnią warstwę istniejącej podłogi w głównej sali są w złym stanie technicznym. Miejscami podłoga jest pozapadana, a deski popękane. Zaprojektowano usunięcie wierzchnich warstw posadzki aż do wylewki betonowej. Na istniejącej wylewce należy położyć folię PE, styropian „dach/podłoga” gr.10cm, wykonać wylewkę betonową gr. 5cm zbrojoną siatką i całość wykończyć płytkami antypoślizgowymi na kleju. Ze względu na fakt, że obecne warstwy podłogowe ponad wylewką mają 11cm, po wykonaniu nowych warstw poziom podłogi podniesie się o 6cm zrównując się z poziomem posadzki w korytarzu wejściowym. Na ścianach dochodzących do nowej posadzki należy wykonać cokół wys. 10cm z płytek.

Pow. posadzki do rozbiórki - 143,9m²

Pow. nowej posadzki - 165,8m²



3. Wyrównanie poziomów nowej posadzki przy drzwiach

W głównej sali, przed drzwiami prowadzącymi bezpośrednio na zewnątrz i drzwiami do pomieszczeń kuchennych należy wyrobić spadek wylewką betonową (6-10cm) oraz odpowiednio zmniejszyć na fragmencie posadzki grubość styropianu (5cm). Na łączeniach nowej posadzki ze starymi należy zamontować listwę dylatacyjną systemową.



4. Poszerzenie otworu drzwiowego między główną salą a pomieszczeniami zaplecza kuchennego. Montaż nowych drzwi.

Zaprojektowano poszerzenie istniejącego otworu drzwiowego o 42cm i montaż drzwi płytowych dwuskrzydłowych (90+30cm) – w świetle ościeżnic nowych drzwi 120cm. Przed poszerzeniem otworu należy skuć istniejące płytki na fragmencie ściany, a po osadzeniu nowych drzwi wykonać na tym fragmencie gładź i pomalować.



5. Malowanie ścian, słupów, podciągów i sufitu głównej sali.

Zaprojektowano dwukrotne malowanie ścian wewnętrznych pomieszczenia.
Kolor farby uzgodnić na etapie wykonawczym z Inwestorem.

Pow. sufitu do pomalowania – 165,8m²

Pow. ścian, słupów i podciągów do pomalowania – 195,8m²



6. Demontaż karniszy i montaż rolet.

W głównej sali zaprojektowano demontaż karniszy i montaż na każdym skrzydle okna rolety materiałowej wewnętrznej w kasie.

Demontaż 4 karniszy.

Montaż 8 rolet.



7. Malowanie ścian i sufitu pomieszczenia kuchennego

Zaprojektowano dwukrotne malowanie farbą ścian ponad glazurą oraz sufitu.
Kolor farby uzgodnić z Inwestorem na etapie wykonawczym.

Powierzchnia sufitu do malowania – 19,7m²

Powierzchnia ścian do malowania – 18,4m²



8. Malowanie ścian i sufitów pomieszczenia zaplecza

Zaprojektowano dwukrotne malowanie farbą ścian ponad lamperią z tynku mozaikowego oraz sufitu.

Powierzchnia sufitu do malowania – 24,3m²

Powierzchnia ścian do malowania – 13,6m²



9. Malowanie ścian i sufitu wiatrołapu

Zaprojektowano dwukrotne malowanie farbą ścian i sufitu pomieszczenia wiatrołapu.

Powierzchnia sufitu do malowania – 5,8m²

Powierzchnia ścian do malowania – 18,0m²



10. Wymiana opraw we wszystkich pomieszczeniach

Zaprojektowano wymianę opraw we wszystkich pomieszczeniach budynku. Rodzaj opraw uzgodnić z Inwestorem na etapie wykonawczym.

5. UWAGI

- Należy zawiadomić projektanta na 1 dzień przed zamierzonym rozpoczęciem prac budowlanych.
- Wszelkie zmiany w stosunku do zatwierdzonego projektu muszą uzyskać akceptację głównego projektanta oraz w zależności od ich zakresu odpowiednich projektantów branżowych.
- Dopuszcza się zastosowanie innych niż wskazane w projekcie budowlanym materiałów budowlanych o nie gorszych lub lepszych parametrach technicznych. Zastosowane materiały muszą być dopuszczone do stosowania w budownictwie zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Wszelkie wymiary sprawdzić przed rozpoczęciem prac na budowie. W razie potrzeby dostosować projektowane wymiary do elementów istniejących w naturze.
- Przed zamówieniem i montażem wszystkich elementów wyposażenia budynku, w szczególności: drzwi itp. należy dokonać precyzyjnego pomiaru na budowie.

6. INFORMACJA O PRAWIE AUTORSKIM

Niniejsze opracowanie jest chronione prawem autorskim i prawami pokrewnymi. Nie może być kopiowane, rozpowszechniane i modyfikowane bez uprzedniej, pisemnej zgody właściciela.

OPRACOWANIE

OPRACOWAŁ:

MGR INŻ. ARCH. BARTOSZ SNELEWSKI
UPR. BUD. NR 45/LOOKK/2011

WSPÓŁPRACA:

MGR INŻ. ARCH. NINA STROJECKA
UPR. BUD. NR 08/LOOKK/2018

CZĘŚĆ RYSUNKOWA

SPIS RYSUNKÓW

257-A-01	Rzut parteru	1:100
257-A-02	Przekrój A-A	1:50
257-A-03	Elewacje	1:100